**Промежуточный отчет о реализации статуса «Экспериментальная площадка ДОУ» по теме: «Развитие художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста в процессе экспериментальной деятельности»**

При выстраивании стратегии развития образовательного учреждения необходимо, с одной стороны, учитывать особенности развития дошкольного образования и социального запроса родителей дошкольников, а с другой - постоянно совершенствовать профессиональное мастерство педагогического коллектива. Сохранить высокий уровень **работы учреждения**, иметь высокий рейтинг и доверие у родителей в сегодняшних **условиях нелегко**, но возможно. И один из путей развития - это организация **экспериментальной деятельности**.

На базе нашего МАДОУ ЦРР - детский сад № 17 приказом УО АМО Кавказский район № 352 от 24.11.2017 открыта **экспериментальная площадка по теме**«Развитие художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста в процессе экспериментальной деятельности».

Тематика деятельности **экспериментальной площадки** определилась ее актуальностью:

- поиск новых форм организации воспитательно-образовательного процесса в связи с **введением ФГОС ДО.**

Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Детская экспериментальная деятельностьспособствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка, способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность.

В связи с этим, педагогическая цель художественно-эстетического развития в дошкольном учреждении заключается в создании образовательной системы, ориентированной на развитие личности через экспериментирование, через вовлечение в творческую, музыкальную, изобразительную и театрализованную деятельность.

Педагогическим коллективом заявлены следующие задачи:

 1. Изучить современные подходы к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников в процессе экспериментальной деятельности.

 2. Создавать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития и творческого потенциала дошкольников.

 3. Использовать современные технологии по художественно-эстетическому развитию детей.

Для достижения поставленной цели и задач педагогическим коллективом была выстроена поэтапная система работы по данному направлению:

1 этап - **организационно-аналитический**

**-** обновить содержание образования (выбор программ и технологий в контексте с ФГОС ДО);

- создать условия для художественно-эстетического развития (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, предметно - развивающая среда);

2 этап – **практический**

- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);

- координационная работа с другими учреждениями.

3 этап – **заключительный**

- подведение итогов инновационной деятельности.

Апробация и внедрение в сферу воспитательно - образовательного процесса экспериментальной деятельности способствующей развитию художественно-эстетических способностей детей предусматривает несколько этапов:

**1 этап – организационно-аналитический (декабрь 2017 – май 2018гг)**

- **разработка** нормативно-правового обеспечения по организации муниципальной экспериментальной  **площадки;**

- формирование нормативно-правового обеспечения, регулирующего деятельность участников воспитательно-образовательного процесса, уточнение и согласование плана **экспериментальной работы***(по этапам);*

**- работа по созданию рабочей группы,** определение состава участников **эксперимента,** творческих групп по решению задач **экспериментальной работы,** согласование направлений их деятельности;

- формирование готовности педагогов к активному участию в **экспериментах**, значимых для развития ребенка и роста профессионального потенциала педагогов;

Существенным **условием** для начала успешной опытно-**экспериментальной работы** является готовность коллектива к этой деятельности.

Р**аботу** начали с глубокого и всестороннего анализа учебно-воспитательного процесса, потенциальных профессиональных и творческих возможностей. Было важно выяснить интересы и готовность педагогических кадров включиться в длительную исследовательскую **работу**, которая потребует от них дополнительных затрат времени и сил, связанных с изучением необходимой литературы, умением найти, апробировать, скорректировать и аргументировано доказать целесообразность использования того или иного **метода или приема работы с детьми,** выстроить систему **работы.**

Анализировались документы, регламентирующие **введение ФГОС**, систематизировались материалы, имеющиеся у педагогов ДОУ. Разрабатывались разделы годового плана по данной **теме.**

Для реализации организационно-аналитического этапа проведена большая и целенаправленная **работа.**

Прежде чем приступить к **работе** над темой экспериментальной внедрения, педагогическому коллективу нашего дошкольного учреждения необходимо было решить ряд проблем:

• низкий уровень осведомлённости педагогов об особенностях **экспериментирования по художественно-эстетическому развитию;**

• нежелание воспитателей отступать от сложившейся стереотипной системы занятий в детском саду;

Мероприятия, направленные на повышение профкомпетентности педагогов по теме ««Развитие художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста в процессе экспериментальной деятельности»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название мероприятия | Форма проведения | сроки |
| Теоретические основы экспериментальной деятельности в доу. | лекция | Январь2018 |
| Художественно-эстетические способности детей дошкольного возраста. | семинар | Февраль2018 |
| Способы фиксация результатов детского экспериментирования. | Круглый стол | Март2018 |
| Использование нетрадиционных техник рисования в образовательной деятельности. | мастер класс | Апрель2018 |
| Картотека опытов и экспериментов.  | практикум | Май |
| Оформление документации по результатам подготовительного этапа **экспериментальной работы.** | Промежуточный отчет | июнь-август2018 |

Итоги первого этапа **экспериментальной деятельности:**

- сплочение коллектива единомышленников, существенный рост профессионального мастерства педагогов по теме экспериментирования;

- сформирован пакет нормативно-правового обеспечения регламентирующий деятельность участников.

**- разработан перспективный план экспериментальной работы.**

**2 этап практический *(сентябрь 2018- май 2022)***

На данном этапе **работа** будет вестись по следующим направлениям:

- созданию предметной среды в группах для исследовательского поиска;

- **проектно-**исследовательская деятельность педагогов для развития художественно-эстетических способностей детей;

- коллективная и индивидуальная экспериментальная деятельность детей;

- привлечение родителей воспитанников к **экспериментальной** деятельности вместе с детьми по художественно-эстетическому направлению;

- создание банка **экспериментов и опытов в детском саду;**

- обмен опытом педагогов на уровне РМО;

- взаимодействие с социумом.

 **3 этап – контрольно-оценочный (июнь - сентябрь 2022).**

- формулирование выводов;

- обобщение опыта работы.