

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развитие ребенка детский сад- №17г. Кропоткин
муниципального образования Кавказский район

**Конспект занятия
по художественно-эстетическому развитию
(Аппликация)
на тему: «Мишка»
в старшей группе компенсирующей
направленности
«Березка», «Березка-1»**

Воспитатель: Шушпанова Е.А.

17.11.2021г.

Конспект занятия по аппликации (старшая группа компенсирующей направленности) по лексической теме : Игрушки -аппликация «Мишка»

Цель: Изготовить аппликацию «Мишка». Учить детей правильно располагать детали аппликации на листе бумаги, создавая образ любимого героя.

Задачи:

Образовательные:

- Учить детей создавать изображение медведя из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.
- Учить правильно держать ножницы.
- Закреплять умение вырезать фигуры круглой и овальной формы, из других геометрических фигур: круг из квадрата, овал из прямоугольника, складывать полоски пополам и разрезать на две части.

Развивающие:

- Развивать моторику пальчиков.
- Развивать чувство композиции.

Воспитательные:

- Закреплять знания о диких животных.
- Воспитывать любовь к природе, к миру животных.
- Воспитывать дисциплинированность, трудолюбие.

Оборудование.

Листы бумаги разного цвета по количеству детей, цветная бумага квадратной и прямоугольной формы на каждого ребенка, кисточки, клей, ножницы, подставки для кисточек, карандаши, салфетки, образец работы, видео сюжет о том как медведи добывают мед.

Предварительная работа.

Чтение сказок о медведях, рассматривание картинок, фотографий, иллюстраций с изображением медведя, лепка.

Ход ООД.

Орг. момент:

(На ковре приветствие с педагогом, с гостями.)

Воспитатель. К нам сегодня пришли гости поздоровайтесь.



Дети. Здравствуйтесь.

Воспитатель: А теперь поиграем в игру «Раз, два, три».

Мы пойдём сначала вправо – раз, два, три *(идут в правую сторону)*,
А потом пойдём налево – раз, два, три *(идут в левую сторону)*,
А потом мы соберёмся – раз, два, три *(сужают круг)*,
И тихонько разойдёмся – раз, два, три *(расширяют круг)*.

А потом мы все присядем – раз, два, три (*салятся на корточки*),
А потом мы все привстанем – раз, два, три (*встают*),
А потом мы повернёмся – раз, два, три (*поворачиваются вокруг себя*),
И друг другу улыбнёмся – раз, два, три (*улыбаются друг другу и садятся на стульчики*).



Воспитатель. Дети садитесь. Садимся правильно: спина прямая, ноги под стульями.
Воспитатель. Ребята отгадайте загадку:
Он в берлоге спит зимой
В теплой шубе меховой.
А когда придет весна
Просыпается от сна.
Дети. Медведь!
(*Выставить на доску картину медведя*).
Воспитатель. А в каких сказках встречается

медведь?

Дети. «Маша и медведь», «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Колобок».

Воспитатель. Ребята, медведь герой многих сказок. Давайте про него посмотрим сюжет.

Воспитатель. Понравилось?

Дети. Да.

Воспитатель. Дети может мы с вами для сказки сделаем персонажа аппликацию медведя?

Дети. Сделаем.

Воспитатель. Давайте вспомним, из каких частей состоит фигура медвежонка?

Дети. Из туловища, головы, лап.

Воспитатель. Какой формы туловище? (овальной). Какой формы голова? (круглой).

Воспитатель. У нас бумага прямоугольной и квадратной формы, как нам сделать круглую и овальную форму?

Правильно, мы срезаем уголки и получаем круглую и овальную формы.

Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги».

Мишка вылез из берлоги,
Огляделся на пороге.

повороты влево и вправо.
Потягивания – руки вверх.



Потянулся он с утра:
Осень к нам опять пришла.
Чтоб скорей набраться сил,
Головой медведь крутил.
Наклонился взад-вперед,
Вот он по лесу идет.
Ищет мишка корешки

Вращения головой
наклоны вперед- назад.
Ходьба.
наклоны: правой рукой дети касаются

И трухлявые пеньки.
В них съедобные личинки-
Для медведя витаминки.
Наконец медведь наелся
И на бревнышке уселся.

левой
ступни, потом наоборот.

Дети садятся на места.

Воспитатель. Дети сядьте правильно, спина прямая, ноги под стульями.

Воспитатель. Прежде чем начать работу вспомним - технику безопасности при работе с ножницами:

Пользуйтесь
ножницами с
закруглёнными
концами.
Храните ножницы в
определенном месте,
кладите их
сомкнутыми острыми
концами от себя.
Передавайте ножницы
нужно кольцами
вперед с сомкнутыми
лезвиями.



Нельзя резать на ходу.

При работе с ножницами необходимо следить за движением и положением лезвий во время работы.

Не держите ножницы лезвием вверх.

(Обращаем внимание на осанку)

Воспитатель. Посмотрите ребята как надо делать аппликацию медведя. Какая самая крупная часть? Туловище. Сначала вырезаем его (показ воспитателя). А потом что вырезаем? Голову (показ). А потом вырезаем лапы. Ушки можно вырезать из маленьких кругов, разрезав их пополам. А глаза, нос и рот вы можете нарисовать.

Когда вы вырежете все части, надо их выложить на листе бумаги, а потом наклеивать. Клей наносим с белой стороны бумаги и одной рукой держим, другой приглаживаем салфеткой. Наклеиваем аккуратно.

Показ воспитателя.

Воспитатель. Начинаем работать.

(Самостоятельная деятельность детей)

Рефлексия занятия. Анализ творческих работ детей.

Воспитатель. Что мы делали на занятии? Что нового узнали про медведей? Что понравилось? Что было интересно? Что было трудно выполнить на



занятии?

Вы молодцы:

хорошо трудились руками, активно думали головами, и у вас получились замечательные аппликации. Всем спасибо. Занятие окончено. Теперь приведите свое рабочее место в порядок.