

Конспект занятия в подготовительной группе.

Рисование сюжетное по замыслу.

Задачи: учить детей рисовать сказочные сюжеты; самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер героев (например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи-экстерьер и внутри-интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.

Воспитатель: показывает детям рисунки с изображением избушек на курьих ножках, сообщает, что на этих картинках избушка Бабы-Яги показана снаружи. Будто мы пришли в лес на полянку и увидели там избушку на курьих ножках.

Воспитатель: «А сегодня мы попробуем «заглянуть» в избушку- как там поживает Баба-Яга? Как вы думаете, что может быть внутри избушки? (печка, стол, кровать с лоскутным одеялом, плетеные коврики, над печкой подвешенные для просушки грибы и т.д.). Вот послушайте, что происходит в сказочной избушке».

Воспитатель: читает детям стихотворение В.Шипуновой «Лесная небылица»: У Яги у бабушки. Из травы оладушки, Да румяны, да пышны, Маслицем политы, да на шишках жарены. Леший бабке травку косит, Шишки из лесу приносит... Да ещё добавку просит.

Воспитатель: проводит с детьми краткую беседу по содержанию шуточного стихотворения (как выглядит баба-яга, какой у нее характер, кто такой леший. Как он выглядит и что делает) и предлагает нарисовать как леший пришел в гости к бабе Яге. Советует детям задумать и представить один эпизод(одну сценку), как в театре, например: за столом в избушке Баба- Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке баба Яга Печет оладушки на сковороде, а леший подбрасывает дрова в огонь, а может быть сидит на кровати.

Воспитатель: советует детям взять лист бумаги большого формата- белого цвета; продумать сюжет и подготовить карандашный эскиз-беглую зарисовку на черновом листе для ориентира или сразу на формате(наметить место для основных действующих лиц и крупных деталей интерьера, возле которых или на фоне которых будут происходить изображаемые события).Педагог показывает варианты эскизов. Проводится экспресс-выставка детских рисунков. Беседа или литературная викторина по русским народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее известных сказочных героев. Рассмотрение сказочных иллюстраций в детских книжках. Знакомство с искусством мелкой пластики(сказочные герои и существа). Чтение литературных произведений о сказочном лесе для обогащения представлений.

